ARCADIAN
SCREENINGS

Δελτίο Τύπου

4ο Διεθνές Κινηματογραφικό Φεστιβάλ ArcadianScreenings

Το ArcadianScreenings με την 4η διοργάνωσή του, παρουσιάζεται στο κοινό της Αρκαδίας, 20-26 Φεβρουαρίου 2019.

Το 4ο Φεστιβάλ είναι ξεχωριστό, όχι μόνο γιατί είναι μεγαλύτερο σε διάρκεια κατά 2 ημέρες από τα προηγούμενα, αλλά και διότι αγκαλιάζει όλες τις μορφές της τέχνης με ζωντανές παραστάσεις και εκδηλώσεις, για το θέατρο, το βιβλίο, τη μουσική και το χορό.

Στις 20/2 η επίσημη πρεμιέρα με συναυλία του Νίκου Πορτοκάλογλου και δεξίωση στο Αποστολοπούλειο.

Μια συλλογή από 50 ταινίες μυθοπλασίας, ντοκιμαντέρ και κινουμένων σχεδίων, από την Ελλάδα, την Ευρώπη, τις ΗΠΑ και όλο τον κόσμο, προβάλλεται στο κοινό της Αρκαδίας (Τρίπολη, Δημητσάνα, Μεγαλόπολη και φέτος, Σπήλαιο Κάψια.)

Από 21-25 Φεβρουαρίου το πρόγραμμα προβολών στο Πνευματικό Κέντρο «ΠΟΛΥΒΙΟΣ» του Δήμου Μεγαλόπολης έχει ως εξής:

ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΗ - ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ «ΠΟΛΥΒΙΟΣ»

ΠΕΜΠΤΗ 21/02/2019	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22/02/2019	ΣΑΒΒΑΤΟ 23/02/2019	ΔΕΥΤΕΡΑ 25/02/2019
11.00 - 13.00 **Ταινίες για παιδιά Δημοτικού**	11.00 - 13.00 **Ταινίες για παιδιά Γυμνασίου & Λυκείου**	18.00 **Δέσποινα** (53'), Σωτήρης Γκορίτσας, Ελλάδα	19.00 **Les Révoltés** (82') Jacques Kebadian / Michel Andrieu, Γαλλία Α' προβολή στην Ελλάδα
Η Ωραία Κοιμωμένη, Αδελφοί Γκρημ	**Azandi** (27'), Αλέξανδρος Νομικός ΗΝΗ	19.00 **Συζήτηση με τον σκηνοθέτη Σωτήρη Γκορίτσα**	
Το Ποντικάκι που ήθελε να γίνει αστεράκι (28') του Ευγένιου Τριβιζά σε σκηνοθέσια Παναγιώτη Ράππα. Ελληνική γλώσσα	ΑΦΙΕΡΩΜΑ **Πόλη με Αναπηρία** (21'), Κουτλής Γιώργος, Ελλάδα	ΑΦΙΕΡΩΜΑ 19.15 **Restoring the Light** (55') Carol Liu, Κίνα Α΄προβολή στην Ελλαδα	
Ένα Δέντρο Μια Φορά (30') του Ευγένιου Τριβιζά σε σκηνοθεσία Παναγιώτη Ράππα. Ελληνική γλώσσα	**Avanti Maestro** (60'), Μάτα Κοτσιώνη, Σωτήρης Κωστούρος, Εργαστήριο StoryDoc		

Η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό.

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ